



EDITAL DE CONCURSO PARA PUBLICAÇÃO DE LIVROS

A LIVRARIA E EDITORA FUNEMAC LIVROS, mantida pela FUNDAÇÃO EDUCACIONAL DE MACAÉ – FUNEMAC, sediada na Rua Aloísio da Silva Gomes, 50 – Granja dos Cavaleiros, na cidade de Macaé, torna público o presente Edital contendo as normas e os procedimentos necessários à seleção de propostas para publicação – única e exclusivamente – de livros impressos 2016/2017, visando à possibilidade de publicação de dois livros, com 1000 (mil) exemplares de tiragem cada um.

I – DAS NORMAS DE PARTICIPAÇÃO

Art.1º - Poderão encaminhar propostas de publicação de livros para este Edital autores de propostas originais, residentes em Macaé ou com vínculo empregatício neste município, incluindo servidores municipais, de secretarias, fundações e autarquias.

Parágrafo único – Cada proponente poderá submeter apenas uma proposta a este Edital, de autoria individual ou coletiva.

- Art.2º Cada proposta deverá ser apresentada na "ficha de inscrição e compromisso para participação do Edital para publicação de livros impressos", assinada pelo(s) autor(es).
- Art.3º Cada proposta deverá estar acompanhada dos originais do livro, sem identificação dos autores, em três vias, duas impressas e uma em CD-R ou DVD no formato *Word* e PDF. Dos originais devem constar: o texto a ser publicado, a apresentação, o prefácio, o sumário, os anexos (se houver), as orelhas e resumo da quarta capa.
- **Art.4º** -Poderão ser submetidos a este Edital originais técnico-científicos, documentais ou literários. Também poderão ser submetidas obras em cooperação com outras instituições de ensino e/ou pesquisa.
- §1º Não serão publicadas coletâneas de artigos ou resenhas já publicadas, independentemente da forma ou do meio; reedição de livro já publicado; livros didáticos; teses, dissertações e trabalhos de conclusão de curso de graduação ou especialização em suas formas originais.
- **§2º** Monografias, dissertações e teses devem ter sua estrutura e linguagem acadêmicas devidamente adaptadas para publicação em livro, além de serem apresentados com os textos já revisados.
- **Art.5º** Os originais devem ser entregues já revisados por seus autores, observando as Normas da ABNT.



Art.6º - O texto deverá ter, no máximo, 250 laudas.

II – DAS INSCRIÇÕES

- **Art.7º** As 3 vias dos originais deverão ser entregues diretamente na Fundação Educacional de Macaé, situada à Rua Aloísio da Silva Gomes, número 50, Granja dos Cavaleiros, no período de 15/12/2015 a 15/03/2016, das 9h às 17h.
- Art.8º Caso o livro proposto tenha imagens ou informações cujo direito autoral não pertença ao autor, é de sua responsabilidade providenciar e enviar as devidas autorizações (modelo em anexo), por escrito, para a Livraria e Editora Funemac, quando da entrega da proposta para publicação.
- §1º As imagens a serem utilizadas devem estar referenciadas no texto e acompanhadas do devido cabeçalho e fonte. As imagens devem ser enviadas em arquivo separado dos originais do livro e no formato jpg, png ou tiff em resolução mínima de 300 Dpi, e serão publicadas em preto e branco.
- **§2º** Não serão aceitos arquivos anexos ao texto, em formato digital ou similar, que venham como encarte.
- **Art.9º** Os originais que acompanharão a proposta de publicação deverão estar em formato *Word*, fonte *Times New Roman*, tamanho 12, espaçamento 1,5 e justificado.
- **Art.10º** O texto deve vir acompanhado dos seguintes documentos, devidamente preenchidos e enviados dentro de envelope pardo pequeno e lacrado, contendo, do lado de fora, apenas o nome da obra e um pseudônimo:
- I formulário de identificação da obra e do autor: dados da obra, inclusive um resumo informativo do trabalho, até uma página, digitado em fonte Times New Roman 12, espaçamento 1,5, dados do autor e compromisso para a participação no Edital (um formulário para cada autor guando for coletânea).
- II Cópias do RG, CPF, comprovante de residência ou contracheque (que comprove vínculo empregatício no município).
- III termo de cessão de direito e uso de imagem (se houver).
- **Parágrafo único** o formulário de identificação do autor, o resumo informativo e o termo de cessão de direito de uso de imagem devem ser encaminhados no formato impresso.



III – DA SELEÇÃO DE ORIGINAIS

- **Art. 11º** A seleção das propostas de publicação de livros encaminhadas à Editora Funemac, em atendimento a este Edital, obedecerá aos seguintes critérios:
- I trabalhos que possuam mérito acadêmico e/ou cultural para o município, a serem atribuídos pela Comissão Julgadora, composta por membros *ad hoc* internos e externos da Funemac, e pelo Conselho Editorial da Editora Funemac, considerando:
 - a) relevância do tema (de 05 a 20 pontos);
 - b) qualidade do texto (de 05 a 20 pontos);
 - c) adequação e correção da linguagem (de 05 a 20 pontos);
 - d) clareza e objetividade (de 05 a 20 pontos);
 - e) interesse social (de 05 a 20 pontos).
- **Art. 12º** Os livros selecionados e premiados serão resultados de classificação definida pelo Conselho Editorial, que representa a última instância decisória na seleção dos materiais para publicação.

Parágrafo único – Não poderão participar do processo de seleção membros do Conselho Editorial vinculados a alguma obra submetida a análise, assim como é vedada a participação dos membros da Comissão Julgadora, bem como de seus cônjuges, ascendentes e descendentes em qualquer grau.

IV – DA PUBLICAÇÃO

- **Art. 13º** A divulgação dos resultados da classificação, com a indicação das obras que serão publicadas, dar-se-á conforme previsto no cronograma deste Edital.
- **Art. 14º** Os autores premiados terão resultado mediante publicação em jornal de grande circulação no município.
- **Art. 15º** Os autores das obras selecionadas deverão assinar termo de cessão de direitos autorais, conforme anexo ao Edital.
- **Art. 16º** A tiragem inicial de cada uma das obras publicadas será de 1000 (mil) exemplares, 70% (setenta por cento) dos quais repassados aos autores, a título de direitos autorais.
- **Art. 17º** Os autores premiados deverão doar à Livraria e Editora Funemac Livros 30% (trinta por cento) da tiragem total, para divulgação e ampliação do projeto.



V – DO CRONOGRAMA

Art. 18º - Previsão das etapas e datas-limite

ETAPAS	DATAS-LIMITE
Lançamento do Edital	15 de dezembro de 2015.
Período de inscrição	15 de dezembro de 2015 a 15 de março
	de 2016.
Homologação das inscrições	16 de março de 2016.
Resultado final das propostas aprovadas	29 de abril de 2016.
Publicação do livro	De junho de 2016 a dezembro de 2017.

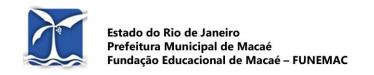
Macaé, 15 de dezembro de 2015.

Gleison Marinho Guimarães

Presidente da FUNEMAC

Sandra Matsumura

Coordenadora da Editora Funemac





FICHA DE INSCRIÇÃO E COMPROMISSO DO AUTOR PARA PARTICIPAÇÃO DO EDITAL DE CONCURSO PARA PUBLICAÇÃO DE LIVRO 2016/2017

1. Título da obra:	
1.1QUANTIDADE TOTAL DE PÁGIN	IAS:
1.2Resumo informativo da ob	BRA (ATÉ UMA PÁGINA EM LETRA TIMES NEW ROMAN
E ESPAÇO 1,5 ENTRELINHAS):	
1.3PALAVRAS-CHAVE (NO MÍNIM	O TRÊS):
1.4 JUSTIFICATIVA PARA A PUBLIC	AÇÃO DO LIVRO:
1.5 ÁREA(S) DO CONHECIMENTO	OU ASSUNTO PRINCIPAL DO LIVRO:
2. AUTOR – DADOS PESSOAIS	
Nome:	
Endereço:	nº
Bairro:	CEP
	Celular:()
E-mail:	

Obs.: No caso de obras com mais de um autor, a ficha com dados do autor e autorização deverá ser preenchida e assinada individualmente.





TERMO DE ENTREGA E COMPROMISSO DO AUTOR PARA PUBLICAÇÃO DE LIVROS

EDITAL DE CONCURSO PARA PUBLICAÇÃO DE LIVRO 2016/2017

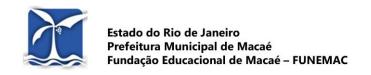
Declaro, para os devidos fins, que	na data assir	nalada abaixo f	oram entregu	es à Livraria
e Editora Funemac os originais da	obra:			
para submissão à Comissão Julgao	dora e ao Co	nselho Editoria	ıl. Estou ciento	e de que tal
obra será submetida a parecere	s internos e	externos e, s	e aprovada, s	eguirá para
revisão, diagramação e criação de	capa. Autoriz	o a Editora Fu	nemac a dar a	ndamento a
esse processo e comprometo-me	e a assinar o	Termo de Ces	são de Direit	os Autorais,
passando à Fundação Educacion	nal de Macae	é/Livraria Edit	ora Funemac	os direitos
autorais sobre o referido texto. No	caso de desi	stência em qua	alquer fase do	processo de
edição e/ou publicação desta obra	, compromet	o-me a pagar p	elos serviços j	á prestados.
	Macaé,	de		de 20
Nome:				
CPF:				
RG:				
Assinatura (por extenso)				





TERMO DE CESSÃO DE DIREITO E USO DE IMAGEM

Eu,								_, RG	nº
, CPF nº							reside	residente e	
domiciliado	o à								
cedo a			-					(no	me(s)
do(s)	autor(es	s),	portador(es)				do(s)	CF	CPF
									RG:
						_ de	forma	gratuita,	sem
qualquer ô	nus, todos os d	lireitos s	obre minl	ha ima	agem (fo	otos, v	vídeos, fa	alas e texto	os) ou
imagem	produzida	por	mim	а	ser	pu	blicada	no	livro
							(títu	ılo comple	to do
livro) e sua	is possíveis reed	dições.							
Declaro es	tar ciente de q	ue o ma	terial foto	ográfic	co, víde	o e te	xto obje	eto desta c	essão
poderá ser	utilizado na div	/ulgação	da referio	da puk	olicação	e pos	síveis re	edições.	
	Macaé, _	(de			d	le 2016.		
		Nome	e assinat	ura do	ceden	 te		_	





TERMO DE CESSÃO DE DIREITOS AUTORAIS

CEDENTE: (NOME)

CESSIONÁRIA: Fundação Educacional de Macaé - FUNEMAC

OBJETO: Cessão de Direitos Autorais sobra a OBRA (TIPO E IDENTIFICAÇÃO DA OBRA)

Pelo presente (NOME (S)), (NACIONALIDADE), (ESTADO CIVIL), portador da carteira de identidade nº (RG e ÓRGÃO EXPEDIDOR), CPF, ENDEREÇO, doravante denominado(s) CEDENTE (s) e a Fundação Educacional de Macaé – FUNEMAC, fundação, pública vinculada à Prefeitura Municipal de Macaé, inscrita no CNPJ sob o número 39224019/0001-57, com sede à Rua Aloísio da Silva Gomes, número 50, Bairro Granja dos Cavaleiros, neste ato representada por (REPRESENTANTE DA CESSIONÁRIA), NACIONALIDADE, RG, CPF, ESTADO CIVIL, ATO DE NOMEAÇÃO E DATA, residente e domiciliado no (ENDEREÇO COMPLETO), doravante designado CESSIONÁRIA, contratam, sob a regência da Lei nº9.610, de 19/02/1998 por esta e na melhor forma de direito, a cessão gratuita de direitos autorais sobre obra produzida com apoio da Livraria e Editora Funemac Livros, mediante cláusulas e condições adiante estipuladas que, voluntariamente, aceitam e outorgam:

CLÁUSULA PRIMEIRA - Da caracterização do objeto da cessão

1.1. Será designada "OBRA" no âmbito do presente contrato, o livro intitulado (NOME DA OBRA, ISBN), de titularidade do(s) CEDENTE(s), premiada no Edital de Publicação de Livros de 2015/2016 e produzida com o apoio financeiro da CESSIONÁRIA.

Estado do Rio de Janeiro Prefeitura Municipal de Macaé Fundação Educacional de Macaé – FUNEMAC

UNIVERSITÁRIA

CLÁUSULA SEGUNDA - Do objeto da cessão

2.1. O(s) CEDENTE(s), titular(es) dos direitos autorais sobre a OBRA, cede(m) e

transfere(m) à CESSIONÁRIA, parcialmente, os direitos autorais patrimoniais referentes

à OBRA em questão, nos termos da Lei nº 9.610, de 19 de fevereiro de 1998.

2.2. O(s) CEDENTE(s) transfere(m) à CESSIONÁRIA, para todos os fins e efeitos na melhor

forma de direito, em caráter gratuito, parcial, irrevogável, irretratável e não exclusivo,

os direitos autorais relativos à OBRA, pelo prazo de cinco anos.

2.3. Reservam-se ao(s) CEDENTE(s) os direitos de utilização da OBRA, sob qualquer

forma, inclusive, a exploração comercial, mesmo na vigência da presente cessão, cujo

objetivo deverá, em qualquer hipótese, ser preservado.

2.4. A cessão objeto deste termo abrange o direito da CESSIONÁRIA usar a OBRA, como

lhe aprouver sob qualquer modalidade prevista em Lei, inclusive reprodução,

divulgação, produção de mídia ou qualquer outro meio, desde que destinado ao

atendimento dos fins da Livraria e Editora Funemac Livros.

2.5. Da mesma forma, fica a CESSIONÁRIA autorizada a promover quantas edições, totais

ou parciais, se fizerem necessárias e em qualquer número de exemplares, bem como a

distribuição da mesma, inclusive no que se refere à circulação nacional ou estrangeira,

ao meio material utilizado no armazenamento da veiculação da OBRA.

CLÁUSULA TERCEIRA - Da Titularidade

3.1. O(s) CEDENTE(s) declara(m) ter cedido a OBRA para a CESSIONÁRIA a título gratuito,

sem que disso seja devida ao(s) CEDENTE(s) qualquer remuneração, reembolso ou

compensação de qualquer natureza.

Estado do Rio de Janeiro Prefeitura Municipal de Macaé Fundação Educacional de Macaé – FUNEMAC

UNIVERSITÁRIA

CLÁUSULA QUARTA - Das obrigações

4.1. CEDENTE(s) e CESSIONÁRIA se comprometem com as cláusulas e obrigações

constantes deste instrumento particular de contrato de cessão de direitos autorais.

CLÁUSULA QUINTA - Da Titularidade

5.1. O(s) CEDENTES(s) declara(m) ser o(s) titular(es) e detentor(es) dos direitos autorais

referentes à OBRA, cedendo, neste ato, à CESSIONÁRIA, em caráter gratuito, parcial,

irrevogável, irretratável e não exclusivo, os direitos autorais patrimoniais que sobre ela

recaem. Assume(m), portanto, o(s) CEDENTE(s) a responsabilidade de manter a

CESSIONÁRIA imune aos efeitos de qualquer eventual reivindicação fundada na autoria

da OBRA.

CLÁUSULA SEXTA - Da Responsabilidade

6.1. O(s) CEDENTES(s) assume(m) ampla e total responsabilidade civil e penal, quanto

ao conteúdo, citações, referências e outros elementos que fazem parte da OBRA.

6.2. Responsabiliza(m)-se o(s) CEDENTES(s) por eventuais questionamentos judiciais ou

extrajudiciais em decorrência de sua divulgação, declarando que o conteúdo da obra

cedida é de sua exclusiva autoria.

CLÁUSULA SÉTIMA - Do Registro

7.1. É facultado à CESSIONÁRIA promover registro da OBRA previsto no artigo 19 da Lei

nº9.610/1998, não estando a OBRA registrada, junto a órgãos especializados.





7.2. A CESSIONÁRIA poderá, ainda, averbar a presente CESSÃO, à margem do registro a que se refere o artigo 19 da Lei nº9.610/1998, ou não estando a obra registrada, poderá o instrumento de cessão ser registrado em Cartório de Títulos e Documentos.

E por estarem assim justos e de acordo, firmam este Termo, CEDENTE(s) e CESSIONÁRIA, em 2 (duas) vias de igual teor e forma, na presença de testemunhas abaixo nomeadas e indicadas, para que surta seus jurídicos e legais efeitos.

		Macaé,de	de 20
		Nome(s)	
		CEDENTE(S)	
		Fundação Educacional de Macaé - FUNEMAC	
		CESSIONÁRIA	
TESTEM	UNHAS		
1)			
	Nome:		
(CPF:		
2) _			
r	Nome:		
(CPF:		